

# Képes POSTÁS

A SZAKSZERVEZETI TÁJÉKOZTATÓ  
MELLÉKLETE



*Július*

KIADJA A POSTÁSOK SZABAD SZAKSZERVEZETE

# DÍSZTÁVIRAT HELYETT

Lapunk első oldalán köszöntjük a huszonöt és negyven éves szolgálati jubileumukat ünneplő postás szaktársainkat. Kívánjuk, hogy még legalább ennyi dolgos, munkás esztendőt töltsenek a köz és családjuk javára erőben, egészségben.



Kóta Ferencné



Finta György



Scheiber János



özv. Pauker Sándorné



Lorinczy Károly



dr. Gál Sándor



Keszei József



Voloszynovich Zoltánné



Török István



Vincze Béla



Bogár Károly



Póczik Lászlóné



Katona Pál



Nagy János



Diezendorf Gyula

a 1257

1957



A SZAKSZERVEZETI TÁJÉKOZTATÓ MELLÉKLETE

## Beköszöntő

Az egész magyar szakszervezeti mozgalomnak — s ebben a mi szakszervezetünknek is — nagy hibája volt az elmúlt esztendőben, hogy nem tájékoztatták kellően a tagságot a szakszervezet munkájáról. Ez meg is bosszulta magát. Nem sikerült volna a szakszervezetek munkáját illetően a dolgozók jelentős részét félrevezetni az ellenforradalmároknak, ha évek hosszú során végzett (és a dolgozók érdekében jól végzett!) munkánkról rendszeresen számot adtunk volna. Tanultunk a hibákból és változtatunk ezen a téren is a munkánkon. Azon leszünk, hogy a postás dolgozók tájékoztattak legyenek szakszervezetünk munkájáról. Ezt a célt szolgálja a most induló Képes Postás is.

A lap feladata megmutatni azt, hogy mit tesz a szakszervezet a dolgozók szociális, kulturális és sportolási igényeinek kielégítése érdekében. Megmutatni, hogyan tevékenykedik ezer és ezer szakszervezeti aktíva azért, hogy népi demokratikus rendünk adta lehetőségek felhasználásával könnyebbé, szebbé, vidámabbá tegyék a postás dolgozók életét. Bizonyítani ezzel is azt, hogy a szakszervezetnek a szocializmus építése során nemcsak a szűk értelemben vett érdekvédelem terén van feladata és munkájának eredménye.

Mutassa be ez a kis lap, hogyan pihennek, hogyan művelődnek, szórakoznak a mi dolgozóink, és az ország területén szétszórta élő postás dolgozók életéről hírt adva, hozza közelebb egymáshoz a postás dolgozókat.

Amikor útjára bocsátjuk a Képes Postás-t, bízunk abban, hogy örömmel fogadják ezt a postás dolgozók és nemcsak olvasói, hanem írói és szerkesztői is lesznek a lapnak.

AMI MINDENKIT ÉRDEKEL:

## Mennyi lesz a fizetés az új bérrendszerben?

A Képes Postás szerkesztőségét számosan keresték fel levélben és személyesen azzal: milyen lesz az új bérrendszer, ki mennyi fizetést kap majd. A sok kérdésnek és kívánságnak igyekeztünk eleget tenni, amikor beszámolunk az új bérrendszerrel kapcsolatos tudnivalókról.

A postás dolgozók jogos követeléseire támaszkodva a szakszervezet mindent elkövetett, hogy új bérrendszert vezessenek be. A kormányzat eleget tett a kérésnek s eddig még soha nem tapasztalt mértékű fizetésemeléssel egyidőben áttérhettünk a státusz bérrendszerre. Ez a rendszer anyagi előnyt biztosít a műveltebb, szakmailag képzetesebb dolgozóknak és magasabb bérrel jutalmazza azokat, akik egész munkás életüket a postán töltik. A június elsejétől életbe lépett státusz bérrendszerben a rangbér, munkaköri bér, forgalmazási jutalmazás értéke és hatása sok tekintetben más lesz.

Milyen lesz tehát az új bérrendszer?

### Fizetési fokozatok

Az új rangbér lényege, hogy minden postás dolgozót (kivételes esetektől eltekintve) a postánál előírt szakképzettség és iskolai végzettség alapján I—V. szakcsoport valamelyikébe fogják besorolni. Egy-egy szakcsoporton belül 1—10 fizetési fokozat van. Ide a dolgozókat szolgálati évüknek megfelelően kell besorolni. Ez képezi a dolgozók rangját és annak bérét, vagyis: a rangbért.

Minden postán foglalkoztatott dolgozót ki kell tehát nevezni, ha a szakcsoportjára előírt iskolai végzettséggel és postai szakképesítéssel együttesen rendelkezik. Az előírt várakozási idő elteltével pedig mindenki automatikusan lép elő magasabb fizetési fokozatba.

Azok, akiket valamely szakcsoportba már kineveztek és a régi ki-

nevezési előfeltételekkel rendelkeznek, változatlanul csoportjukban maradnak s az évek elteltével automatikusan lépnek elő. Azok viszont, akik szakcsoportjukhoz szükséges iskolai végzettséggel, vagy szakképesítéssel nem rendelkeznek, kötelesek 1958-ig (I. szakcsoportban 1960-ig) megszerezni a hiányzó iskolákat, vagy szakképzettségeiket.

### Szolgálati idő

A rendelet hatálybalépése után rangbér szempontjából kizárólag a jelenlegi és esetleg ezt megelőző postai szolgálati idő számítható be. A népgazdaság más ágában eltöltött munka nem vehető figyelembe.

Postai szolgálatnak azt az időt kell tekinteni, amit akár rendszeres, akár nem rendszeres (pl. szerződéses, órabéres minőségben) postaszolgálatban főfoglalkozásként eltöltünk. Szolgálati időnek számít az is, amit a postás, szolgálati érdekből távol töltött a közszolgálatnál, vagy valamelyik társadalmi szervnél, ha utána közvetlenül a postához került vissza. A fizetés nélküli szabadságból legfeljebb egy évet lehet figyelembe venni.

### Munkaköri bér

A rendelet a munkaköri bérekkel való gazdálkodást, a dolgozók besorolását egyszerűbbé teszi. Igen sok munkakört vont össze egy bértételbe és az előző kb. 530 bértételt az új rendszerben mindössze 12-vel pótolja. Ezeknek természetesen ugyanúgy megszabta az alsó és felső határát, mint ahogyan az előző rendszerben. Változás csak az, hogy most jóval magasabb az alsó és felső határ közötti különbség. Az előző néhány forinttal szemben most 4—500 forint, de még esetleg több is a különbözet. A munkaköri besorolást és a további átsorolásokat az egyes osztá-



lyok vezetőinek — osztálybizottságok elnökeinek — bizalmiaknak meghallgatásával a dolgozó munkakörének, szakképzettségének, felelősségének, szorgalmának és az egyes osztályok, hivatalok fontosságának figyelembevételével az illetékes szakszervezeti szervekkel egyetértésben kell végrehajtani. A munkaköri bér megállapításánál a bértelen belül a szolgálati időtől függetlenül, kizárólag egy-egy dolgozó végzett munkáját, annak minőségét kell figyelembe venni.

### Prémiumok, jutalmazások

Az új bérrendszer szerint negyedévenként kell a forgalmi prémiumokat (jutalmakat) kifizetni. Minden dolgozó részesül prémiumban, ha a tárgy-negyedévben ellene fegyelmi határozatot nem hoztak, vagy selejtje nem volt az engedélyezettnél nagyobb. Természetesen a prémiumok

mértéke a jövőben sem lesz egyforma. *Hatvan* forint az az összeg negyedévenként, amelyet minden dolgozó megkap, ha kizáró ok nem volt ellene. Mód van viszont arra is, hogy a jól dolgozók számára ennél magasabb jutalmat fizesse nekik negyedévenként. Ennek mértékét a hivatalvezetők a szakszervezeti bizottsággal egyetértésben állapítják meg. A műszakiak premizálása egyelőre a jelenlegi formájában marad.

### Mennyi lesz tehát a fizetés?

A havi fizetés összege tehát több bérfajtaiból tevődik össze. Az alap a rangbér, ehhez kell még hozzászámítani a munkaköri bért, a prémiumokat és jutalmakat és egyes kishivatali dolgozóknál a túlmunkáért járó úgynevezett átalányt.

Alább közöljük az új rangbér táblázatát:

| I. Szakcsoport   |                |        |                   | II. Szakcsoport  |                |        |             | III. Szakcsoport |                |        |                |
|------------------|----------------|--------|-------------------|------------------|----------------|--------|-------------|------------------|----------------|--------|----------------|
| Fizetési fokozat | Várakozási idő | Összeg | Rang              | Fizetési fokozat | Várakozási idő | Összeg | Rang        | Fizetési fokozat | Várakozási idő | Összeg | Rang           |
| 1                |                | 1.300  | igazgató          | 1                |                | 1.100  | vez. főfel. | 1                |                | 960    | vez. főellenőr |
| 2                | +              | 1.240  |                   | 2                | +              | 1.050  |             | 2                | +              | 920    |                |
| 3                | 5              | 1.180  | főtanácsos        | 3                | 5              | 1.000  | főfelügyelő | 3                | 5              | 880    | főellenőr      |
| 4                | 5              | 1.120  |                   | 4                | 5              | 950    |             | 4                | 5              | 840    |                |
| 5                | 5              | 1.060  | tanácsos          | 5                | 5              | 900    | felügyelő   | 5                | 5              | 800    | ellenőr        |
| 6                | 5              | 1.000  |                   | 6                | 5              | 850    |             | 6                | 5              | 760    |                |
| 7                | 3              | 940    | titkár, főmérnök  | 7                | 3              | 800    | főtiszt     | 7                | 3              | 720    | segédellenőr   |
| 8                | 3              | 870    |                   | 8                | 3              | 740    |             | 8                | 3              | 670    |                |
| 9                | 2              | 800    | fogalmazó, mérnök | 9                | 2              | 680    | tiszt       | 9                | 2              | 620    | segéd tiszt    |
| 10               | 2              | 730    |                   | 10               | 2              | 620    |             | 10               | 2              | 570    |                |

| IV. Szakcsoport  |                |        |             | V. Szakcsoport   |                |        |                   |
|------------------|----------------|--------|-------------|------------------|----------------|--------|-------------------|
| Fizetési fokozat | Várakozási idő | Összeg | Rang        | Fizetési fokozat | Várakozási idő | Összeg | Rang              |
| 1                | +              | 830    | vez. főkez. | 1                | +              | 710    | Postakalkalmazott |
| 2                | 5              | 800    |             | 2                | 5              | 690    |                   |
| 3                | 5              | 770    | vez. kezelő | 3                | 5              | 670    |                   |
| 4                | 5              | 740    |             | 4                | 5              | 650    |                   |
| 5                | 5              | 710    | szakkezelő  | 5                | 5              | 630    |                   |
| 6                | 5              | 680    |             | 6                | 5              | 610    |                   |
| 7                | 3              | 650    | kezelő      | 7                | 3              | 590    |                   |
| 8                | 3              | 610    |             | 8                | 3              | 560    |                   |
| 9                | 2              | 570    | segédkezelő | 9                | 2              | 530    |                   |
| 10               | 2              | 530    |             | 10               | 2              | 500    |                   |

A besorolt dolgozókat „Havi-díjas postakalkalmazott” cím illeti meg.

Az új bérrendszerrel kapcsolatos problémákra, kérdésekre a Képes Postás szerkesztősége akár a lap útján, akár levélben szívesen válaszol.





## PÉCSI MOZAIK

Pécs az ország egyik legszebb városa. Nemcsak műemlékekben gazdag, hanem környezete, fekvése is festői. S most, hogy itt álldogálok a szakszervezet területi bizottsága helyiségének ablakánál, arra gondolok: vajon a szemnek szépen kívül rejteget-e valami más szépet, valami más jót is ez a város a postások számára?

Hát rejteget. De had' beszéljen erről Péter Ferenc, a tb. elnökhelyettese. — Minket az a cél vezet, hogy dolgozóink jogos kívánságait elintézzük... És valahogyan úgy érezzük, ha egy-egy postás dolgozó felkeres bennünket problémájával, akkor az már elégtétel a munkánkért. Hisz azt jelenti: bíznak bennünk...

S ahogyan a sok pécsi beszélgetésből kitűnt — de ezt mutatták a taggyűlések is — a bizalomban már nincsen hiány. A területi bizottság úgy dolgozhat, hogy maga mögött érezheti a tagságot. És ez erő is ad nekik. A területi bizottság segélyezési munkája alapos, átgondolt. Az üdültetés is meghaladja az elmúlt évekét. Ezen a nyáron például 15 szaktárs és 3 gyermek üdül közülnk külföldön. De a Balaton melletti üdülők sem üresek: mindenütt vannak olyanok, akik a szakszervezet pécsi területi bizottságához tartoznak. Nyolcven gyermeket is üdültetnek!

Bár az ellenforradalom előtti időhöz viszonyítva a kulturális élet visszaesett, mégis erről is szép eredményekről számolhatnak be a pécsiek. A levelezőkönyvtáruk 5000 kötettel 120 hivatalok dolgozóinak bizony nagyon nagy dolog! Hisz pár évvel ezelőtt a kis hivatalok dolgozóinak bizony törniük kellett a fejüket, ha olvasni akartak: honnan vesznek könyvet? S most: csak be kell írunk a rubrikába egy címet, s a könyvet rövid időn belül meg is kapják.



Péter Ferenc  
elnökhelyettes

Bizony, sok olyan lehetőséget teremtett a szakszervezet, amit ma már természetesen veszünk, s csak akkor tűnne fel, ha nem lenne...

Mint ahogyan fel is tűnt az a pécsi postásoknak, hogy az októberi események után nem hallják kedvelt szalonzenekarukat. De Körös János, a tb. kulturális felelőse elárulja: a zenekar újra él, s rövidesen jelentkezük...

Hát igen. Igazán csak akkor szép egy város, ha az emberek is szépen, jól dolgoznak benne. Mint ahogyan Pécsen a postások.

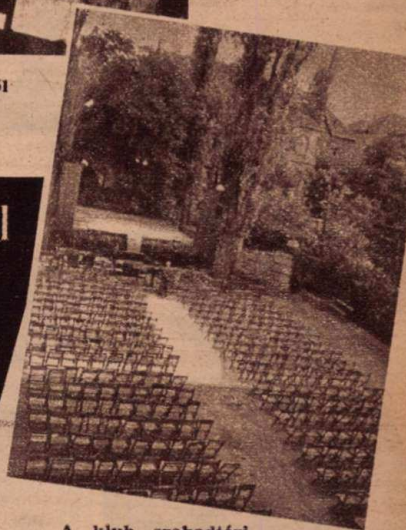


Részlet a klub étterméből



Egy kis biliárdparti

# Fényképezőgéppel a POSTÁS klubban



A klub szabadtéri  
színpada

A Postás Központi Énekkar. Elöl: Hámosi László karnagy





Szeretettel köszöntjük  
az ötvenéves Postás  
Zenekart és...

...az éppen öt esztendő-  
s Postások Központi  
Táncsoportját



# NE TŰRD A NŐI ZSARNOKSÁGOT. avagy ötperces beszámoló A KAPOSVÁRI FÉRFINAPRÓL



Úgy kezdődött a dolog, hogy a kaposvári postán gyengélkedett egy kicsit a kolléktív élet, — s úgy folytatódott, hogy összedugták a fejüket a kulturális élet irányítói: Ladiszlai Györgyné, Balogh Gyula, Bánsági István és Kovács Ferenc, hogy tenni kellene valamit. De mit? S akkor Pallas Atheneként pattant ki valamelyikőjükből az ötlet: ha van az országban nőnap, gyermeknap, bányász- és másféle nap, ha huszonegy órán keresztül lehet ünnepelni őket, miért ne rendezhetnénk egyszer egy olyan napot, amikor a „teremtés koronájá”-nak: a férfinek adóznának tisztelettel, virággal, szeretettel. Legyen hát Kaposvárott először az országban férfಿನap! — szölt a határozat —, szülessék számtalan derűs ötlet, hogy még nagyapa korukban is megemlegessék a kaposvári postások, hogy volt egyszer az életükben egy olyan huszonegy óra, amikor megállt a szájbán az asszonyi szó.

És hétepcsés titok alatt tervek keltek, színdarab íródott, induló született, plakátok készültek, nemcsak a szűlőkörű rendezőbizottság berkeiben, de a hallgatás leple alatt nagyban készülődtek az I. Kaposvári Férfinapra — az asszonyok is...

Aztán felvirradt a nagy nap. A reggel munkába lépő postásokat Ötvös Béla tangóharmonikás és három énekes fogadta. Mindegyik férfi, kellemre és szépségre való tekintet nélkül egy-egy szál virágot kapott, nem is alkármilyet: százszorszépet. Minden osztálynak terjedelmes bulkéta

jutott: csalámból, krumplivirágból, lapulevél körítéssel.

És a plakátok! A plakátok, amelyek ott díszlelegtek a kultúrteremben és a folyosók falain! Ilyenek:

— Ne tûrd a női zsarnokságot!

— Csak azért is elmegyünk a meccsre!

— Mert a rend: a nők a férfiakat szolgálják...

A derű, a vidámság beköltözött a kaposvári postára... Hát még estére! A műsor kezdetére! Bánsági István konferálása, Balogh Gyula kiváló szerzeménye: a Papucsinduló, az egyenesen erre az alkalomra írt tragikomédia a papucsférjről állandó nevetést eredményezett s talán olyan forró sikerben soha nem volt részünk a szereplőknek: Tihanyi Máriának, Kővágó Józsefnek, Tulák Andrásnének, Darvas Ferencnek, Kovács Ferencnek, Krautner Lajosnak, Bodó Máriának, Pánczél Józsefnek, Király Ilonának, Hotter Istvánnak és Makarics Józsefnének, mint aznap este.

A legnagyobb vigasságban a nők is előrukkoltak a meglepetéssel: ingyen tombola a férfiaknak! Balogh Gyula zeneszerző egy kis gitárt kapott, az énekes egy magas C-t, az automata vezetője egy kis kaskast, hogy a saját szemétdombján kapargasson, az egyik gépkocsivezetőnek kis autó jutott, azzal, hogy így jobb is, biztosabb is, és ki tudná megmondani, mennyi minden ötlet, szellem érvényesült még az első kaposvári férfinapon.

Hogy a siker óriási volt, arra a legjellemzőbb egy kaposvári postás megjegyzése:

— Hej, csak örökeletig tartott volna! Mert akkor ha azt mondtam az asszonyoknak: hallgass, hallgatott. De mi volt másnap?

Nem kell hozzá különösebb jóstehetség, hogy kitaláljuk. De seba, mert lesz még jövőre Kaposvárott második férfಿನap is!



# MEGSZÓLAL a telefon

**N**agyon untam magam. Az ablaknál álltam és figyeltem az utcát, de nem volt rajta mit figyelni. Szemben a szűk utca túlsó oldalán háromemeletes ház — nézzük, mi van rajta látnivaló. A második emelet három ablaka balról leeresztett vasröslökkel szomorodik: innen már nyaralni mentek. De nicsak, ott a másik szárnyon élnek még — a nyitott ablak elől elhúzták a függönyt, mi van odabent? Egy bőrkarszék az ablak előtt, távolabb könyvszekrény. Nagy íróasztal. Az íróasztal előtt korpulens, középkorú ember, úgy látszik ír valamit, most álmatagon hátradől és az orrát piszkálja. Ejnye, ki lehet ez az ember? Mit írhat és mit gondolhat magában és miért piszkálja az orrát? Igaz, hogy nem muszájna odanézni, de viszont mi joga van ennek az embernek ahhoz, hogy a térnek pont azt a helyét tegye számomra sérelmessé, ahol van és én oda ne nézhessek. Milyen borzasztó, hogy nem adhatom tudtára, hogy társaságban van, nem egyedül, és, hogy figyelik. Persze, átkiabálni nem lehet, ahhoz messze is van, meg még megsértődik. Messze van, azazhogy! ...Ejnye, ejnye, ez egy furcsa ötlet.

Ki ez az ember? Milyen buta vagyok. Ez Kucor Béla ügyvéd, hisz odalent a táblája a kapun. Második emelet. Öt szám, balra. Stimm.

Kikérem a telefonkönyvből a telefonszámát. Kucor Béla ennyi és ennyi. Felhívom, közben lesem.

A telefon megszólal odaát. Az ügyvéd úr felugrik, szalad a kagylóhoz.

- Halló, halló. Ki beszél?
- Ott Kucor Béla ügyvéd úr?
- Én vagyok. Ki beszél?

— Nem arról van szó, hogy ki beszél, arról van szó, hogy ne piszkálja az orrát. Mert majd a kezetre ütök, te kis komisz.

Az ügyvéd torkán akad a szó. Hebeg valamit, hogy mit, azt nem halom, csak a száját látom, mert közben folyton figyelem.

— Na, ne hebegjen fiatalember.

Az ügyvéd kétségbeesetten kap a fejéhez:

— De... de... de... mi az... ki... ki... ki...

— Ne dadogj fiacskám. És ne kapkodj a fejedhez, ne gesztikulálj, ne ugrálj. Nem tudod magad tisztességesen viselni?

— Halló! Halló! Ki az? Ki beszél?

**A**z ügyvéd rémülten forog a tengelye körül, hátranéz, kapkodja a fejét. Nyugodtan leteszem a kagylót. A többit csak figyelem, mint egy mozivászonon. Még egy ideig kiabál a telefonba, nem kap választ. Erre szeméit kezdi dörgölni, meg a füleit. Megcsípi a karját. Végre megkönynyebbiulten mosolyog, felsóhajt — végre meggyőzte magát, hogy csak álmodott ezen a forró délutánon. Iszik egy pohár vizet. Megnyugszik, leül. Odakint, az előszobájában csengetnek. Az ajtóhoz fut; egy hölgy jelenik meg. Ejnye, ejnye. Nagyon bizalmas üdvözlések, néhány perc múlva mind a ketten a pamlagon ülnek. A beszélgetés egyre bizalmasabb. Az ügyvéd kezetsókol a nőnek — mi ez? A másik karja rava-szul átfut a pamlag peremén. Ejnye, ejnye. Ideje lesz közbelépni.

Felszólítom.

Ijeden bontakozik ki és a telefonhoz fut.

- Halló, halló!
- Halló! Ott Kucor Béla ügyvéd?

— Én vagyok. Ki beszél?

— Hallja, barátom, nem hagy békét annak a nőnek? Nem szégyelli magát? Szegény felesége Siófokon. Hát az mit szóljon?

Az ügyvéd térdei megrögzölyködnek, leomlik a telefon előtt. Kezeit imára emeli. Úgy rebegi a telefonba sírva:

— Ó, uram! Jehova! ... Most végre megismertem sújtó szavad. Én csak szegény bűnös halandó vagyok a te szentséged árnyékában. Emelj, vagy sújts, kitárom keblemet ... Parancsolj a te szolgádnak ...

És buzgó imába merült. Megsajnálta: mit, izéljem szegény embert.

— Hát ne félj semmit, édes fiam. Bocsásd el békével azt a nőt, akkor minden jó lesz ... Ite missa est. Dominus in exercis Deo ... Ne sutor ultra crepidam ... Time is money ...

Az ügyvéd keresztet vetett a telefonra és békével elküldte a nőt. Azután leült az asztal elé és buzgó imába merült.

**K**ezdett untatni a dolog. Nagyon mulatságos volt eddig, de végre semmi anyagi hasznát nem láttam. Ejnye csak ... nem lehetne valamit ...

Bátorság. Újra felszólítom. Hajlongva, imádkozva jön a telefonhoz:

— Parancsolj velem, ó uram!

— Köszönöm édes fiam, jól vagyok ... Eeee ... Izé ... Mondd csak, nem küldenél száz koronát kölcsön ... egy percre megszorultam ... tudod, ezek a bolygók, meg a naprendszer ... ide át küldd a másik házba, harmadik emelet négy ...

Az ügyvéd összeráncolja a szemét. Zavarba jövök.

— Tudod édes fiam, nekem mind egy hová küldöd ... igaz ugyan, hogy én mindenütt jelen vagyok, de biztos, ami biztos ...

Az ügyvéd lecsapja a kagylót. Most jött a világosság ... Átpillant hirtelen ... Puff. Meglátott.

Tanulság: ha isten vagy, ne kérj kölcsön.

## A Képes Postás

### IRODALMI PÁLYÁZATA

A Képes Postás szerkesztősége irodalmi pályázatot hirdet olyan rövid költeményekre, történetekre, tárcákra, humoros karcolatokra, melyeknek témája a régi, vagy a mai postás élet. A kézirat terjedelme legfeljebb hatvan gépelt sor lehet.

Beküldési határidő nincs, a művekkel folyamatosan lehet pályázni. A legjobb pályázatokat a Képes Postás, a szerző fényképével együtt havonta közli, ezenkívül negyedévenként értékes jutalomban részesíti a legkitűnőbb munkákat.

Amennyiben megfelelő anyag érkezik, a művekből antológiát ad ki a Képes Postás szerkesztősége.

A kéziratok a szerkesztőség címére küldendőek, a szerző nevének, lakcímének feltüntetésével.

# A MAGYAR TELEVÍZIÓ

I.

A Képes Postás szerkesztősége — olvasóinak kívánságára — képriportban kívánja bemutatni az egyre népszerűbb magyar televízió fejlődésének történetét, a televízió működését. Bizonyára érdekesnek találják majd olvasóink.

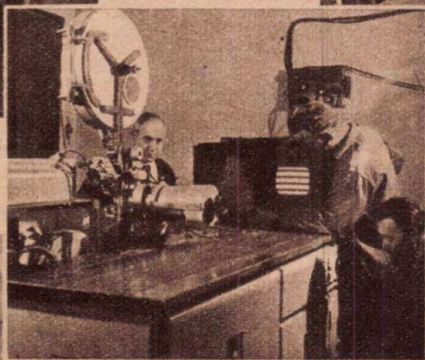
A televízió régi adótornya a Szabadság-hegyen



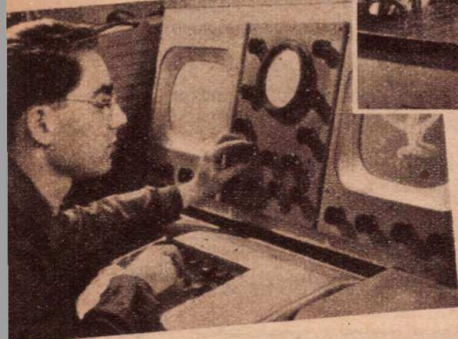
▲ Közben azonban sikeres kísérleteket folytattak a Postakísérleti intézetben, hogy minél töké-



tesebbé tegyék a magyar televízió adásait. Képeink az új gépek kipróbálás közben ▼



Ezzel a géppel vetítették az első filmet a televízióban





Kecskemétet a „Hírös város”-t eddig úgy ismerte a krónika, mint a kiváló kajszi barack s a még pompásabb pálinkák szülőhelyét. Nos, mondjuk meg mindjárt, hogy Kecskeméten azért más nevezetesség is akad, amely, ha nem is tud versenyezni a barackkal, s ha nem is kerül lexikonba, azért annyit megér, hogy létezését egy képeslapon országnak, világnak hírül adjuk. Ez pedig nem más, mint a postás kultúrotthon.

— Most nyáron ugyan némi pangás van nálunk... — kezdi *Iványosi Szabó Tibor*, a kulturális ügyek igen szorgalmas intézője. — Sok az új ember, nehéz megindulnunk, de már készülnek a tervek az őszi, téli időnyre, amely legalább annyira sikerül majd, mint az elmúlt esztendei.

Mert az 1956-os évadban derekasan dolgoztak a kecskeméti kultúr-munkások. Mivel is kezdjük? A kis otthonban számos ismeretterjesztő előadás hangzott el, csillagászatról, szép-

ségápolásról, nőgyógyászatról, másról, a színjátszócsoport *Szabó Tibor* vezetésével néhány jól sikerült előadást rendezett s a sikerben *Szabó Tibor*on kívül egyaránt osztoztak a tehetséges szereplők: *Tóth Mihály és felesége, Mező Mihály, Varga László, Lukács István, Bakos Ferenc, Farkas Bertalan, Szabó Sándor és mások.* A Postás zenekar is nagyszerűen működött közre ezeken az estéken.

A fotokör 1952-ben alakult s egy évre rá már országos kiállítást rendezett. Nem is kis sikerrel. A képzőművészeti szakkör tagjai *Tóth Mihály* irányításával a tér, a formák papírrörögztetésével ismerkednek s mint néhány kiállóan sikerült kép bizonyítja: eredménnyel. Most intarziás képek készítésével kísérleteznek.

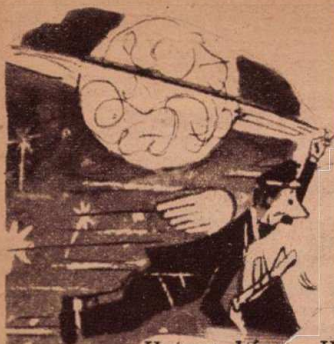
— Hatszázötven kötetes könyvtárunk is van — mondja a kulturális felelős. — Igen sokan olvasnak a postás dolgozók közül. Meg kell emlékeznünk a labdarúgó szakosztályról, a nemré-

giben, a gyermeknapon rendezett ünnepségről, ahol valóságos „művészek” léptek fel: *Lukács Érika, Szabó Istványa, Kákonyi Ildikó és Istványa.* Szólnunk kell arról a segítségről, amelyet a szakszervezeti bizottságtól rendszeresen kapunk s nem utolsósorban őszi, téli terveinkről. Mégpedig: az eddigieknél több ismeretterjesztő előadást, műsoros rendezvényt akarunk tartani. Fotokörünk jelenleg is kiállításra készül s a postás zenekar *Szautner György* vezetésével szintén ki akar tenni összel magáért. A lelkesedés megvan, most már jöhet a lelkesedés gyakorlattá válása.

Ebben maradunk Kecskeméten, 1957 nyarának június havában.

Vidám próbahangulat a kecskeméti postás kultúrotthonban  
(Meleg felv.)





# Postás A SZTRATOSZFÉRÁBAN

Hatvan ház... Hatvan magas, te-  
rebélyes, vastag faház... Igen, a  
Gorkij fasorban, a Dózsa György  
úton hatvan kapun fordul be majd-  
nem mindennap B. Szabó Imre kéz-  
besítő. Vállán a nagy bőrtáska, s  
benne a levelek, újságok. Hány kiló?



B. Szabó Imre, aki a sztratoszférában  
járhatna már valahol

Azt mondja, még nem mérte meg  
soha. De van úgy húsz-harminc  
kiló napjában...

— Harminc kiló? Egy pillanat!  
Négy év alatt ez majdnem 500 má-  
zsa!

Nevet rajta.

— Hát bizony, nem tudom hány  
szobában, hány emeleten férne már  
el az a sok levél, amit kihordtam...

De fizetesen csinálom... Azeelőtt tá-  
skakészítő voltam, még azeelőtt

meg postakocsis... De ezt szeretem  
a legjobban. Járnai az emberek kö-  
zött, s felelgetni a kérdéseikre, hisz  
én vagyok a postás bácsi...

— Aztán nem fárasztó a sok eme-  
let? — Kérdezem.

— Megszoktam... Legalább 5—  
600 lépcsőn járok fel naponta, már  
fel sem tűnök...

Na ha az előbb számoltunk, most  
sem állhatunk ellen a csábításnak.  
S az eredmény meglepő: B. Szabó  
Imre mióta a leveleket hordja, már  
kétszer elérte volna azt a magassá-  
got, ahová a mesterséges holdat  
akarják kilőni... Már kétszer ki-  
jutott volna a földet körülvevő leve-  
gőrétegből... Postás a sztratoszférá-  
ban...

Újra nevet. S ő a sztratoszféra he-  
lyett egy földi kérdéstről nyilatko-  
zik.

— Lehet, hogy azóta megkapasz-  
kodhattam volna valamelyik bolygó-  
ban, de most akkor is lehuppannék  
onnan a földre...

— Miért éppen most?

— Hát — mondja nevetve — most  
rendezik a fizetésünket! Csak nem  
maradok odafenn... — Aztán ko-  
molyabbra fogja a szót. — Bizony,  
kellett ez a fizetésrendezés... Kö-  
szönet is jár érte a kormányának is,  
meg a kezdeményező szakszerveze-  
tünknek is...



## Naponta 40 kilométert kerékpározik a lajasmizsei kézbesítő

Mikor sovány alakja, mindig mosolygó arca, viharverte kerékpárja feltűnik a mizsei dülő homokján, szerte megszólalnak a kutyák. Aztán meg örömteli gyerekkiáltás adja hírül tanyáról tanyára:

— Megjött a posta...!

Igen, megjött. Kinek újságot, kinek távoli rokontól híradást, kinek nyugdíjat, kinek meg például arc-szépítő krémet hoz Budapestről. Mint éppen ott jártunkkor Pető Amáliának, Felsőlajasmizsére. S míg aláírás kerül a vényre, beszéd is kerekedik. Hallgassuk csak!

— Mondja, postás bácsi, ezt a fajta krémet soknak tetszett már hozni?

— Ezt-e? Hát Farkas Miska felesége is hozatja.

A címzett arca pillanatra elkomorodik, a „postás bácsi”-n a szokott huncut derdül:

— Ez milyen? Nappali?

— Az. Nappali.

— Akkor éjjeli is kéne. Farkasék már azt is hozatják. Újságból olvasták, hogy ilyen is van.

— Aha...

— Látja, Pető Amália, ezért kell újságot olvasni.

Aztán köszönne, indulna tovább a legközelebbi tanya felé, ha meg nem állítanánk. Akárhoa egyperces interjú kedvéért is. Arra nincs idő, hogy valamelyik fa sötétjébe heveredjünk, mert mindjárt delelőn a nap és sok levél lapul még a táskában — így hát csak

állva, az országút szélén cserélünk szót.

— Hatan vagyunk kézbesítők... — kezdi és újra mosolyog — s a kézbesítési terület majdnem 35 ezer hold. Ez annyit jelent kérem, hogy egyőnkre több mint ötezer hold jut. Ez meg annyit tesz, hogy bizony harmincöt, negyven kilométert is letaposunk naponta akár fűj, akár pírít a nap, akár esik.

Bizony ez nem csekélység, számításba véve, hogy nem elsőosztályú betonúton kell nyomni a pedált, a homok meg köztudomásúan igen sokszor bera-gasztja a kereket.

— De nem panaszkodom... — mondja. — Egészséges munka ez, szabad levegő, megymás, meg aztán érdekes is, hiszen az ember ismer mindenkit a



Megjött a posta!

tanyavilágban, tudja kinek mi fáj, minek örül, kinek mit visz a levélben...

Többre nem igen jutunk. Még csak annyit mond: Halmalánszki Istvánnak hívják s indul is. S sovány alakja, mosolygó arca, kopott kerékpárja már valahol messze jár. Arra, ahonnan a kutyaugatás jön, meg a gyerekszivaly: — Megjött a posta...!

Halmalánszki István arckrémet kézbesít Pető Amáliának a lajasmizsei határban

(Meleg felv.)



A postamúzeum igen érdekes anyagából mutatunk be most néhány képet olvasóinknak. — A múzeum egyébként ősztől kezdve ismét a látogatók rendelkezésére áll.

# A levél története



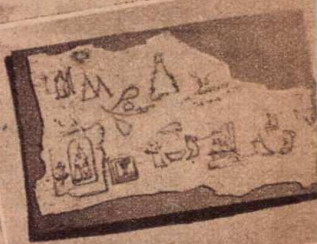
QUIPU LEVÉL

Az írás legrégibb alakja, csomóírás. Az i. e. évszázadokkal már használták. A zsinórok színének, vastagságának, csomójának külön jelentősége volt. A piros például katonát jelentett, a sárga aranyat, a fehér ezüstöt, a zöld szín gabonát. Képünk: dél-amerikai quipu levél



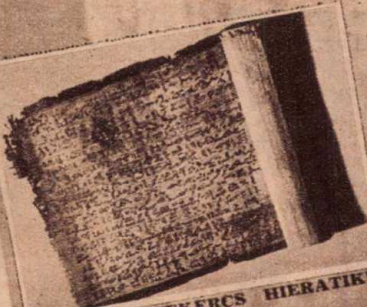
EGETETT SZUMIR AGYAGTÁBLA

A szumírok a nedves, puha agyagba ékalakúra hegyezett pálcikákkal nyomkodták az írásjeleket, majd tábla szárazra lett, a fenti tábla szárazra lett. A nagy Aúra-vege: Isten, a teremtetten az ember, ki teremtette az embert...



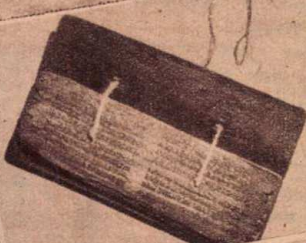
INDIAN LEANY SZERELME LEVELE

Nyírfakéregre írt levél, amely vege a következő: A harcos, három tó mellett lakik, jöjjön z. Elmegy a könnyek hegye, hatalmas fákhöz ér, amelye vastagok, hogy egy ember át. A tavon evezzen át a szülői lakik a lány szüleit.



PÁPIRUSZ TEKERCSE HIERATIKUS IRÁSSAL

Ez az írás a XX-XXV. dinasztia közötti időkből való, tehát i. e. 1200-700-ból. Szövege a következő: „Ne beszélj sokat, ki hallgat, jobban teszi, tartisd meg gondolataidat”



HINDU SZANSZKRIT IRÁS PALMALEVELLEL

A pálmalevél is a levélpapírt helyettesítette valamikor. A képen látható egykori levél szövege a következő: „Áldd meg Indra esővel a népet és te örvendj Istennek...”

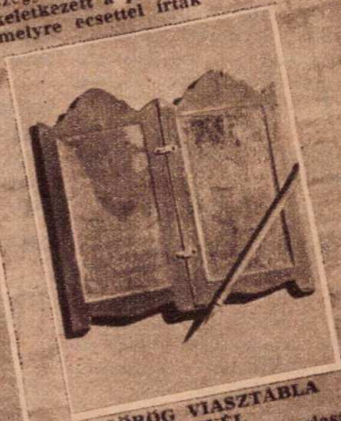


RÓMAI A pergame ázsiai város király Egy rusz teker gondoskodták fel elő kecske

EGYIPTOMI PAPIRUSZTEKERCS

**EGYPTOMI PAPIRUSZ**  
Az egyiptomlak a papiruszeserje be-  
lét szelletekre vágják, nedres deszkára  
egymás mellé tejtik, ragasztóval be-  
kenték, majd egy másik sorozattal be-  
resztbe raktak, az egészert lemagárol-  
ták és összegyúrták. Végül összeteker-  
ték, így keletkezett a papirusztekercs,  
amelyre ecsettel írtak

A kínaiak a legrégibb időkben ére-  
vésökkel fenyésített bambuszlapokra  
vették betűiket, majd papírcák vé-  
geinek szétkalapálásával esetet készí-  
tettek és koromból előállított tussal  
írtak a bambuszra. Képünkön egy  
ilyen hasonló eljárásról „Jü” bambusz-  
köteglével látható



GÖRÖG VIASZTÁBLA  
LEVÉL

**GÖRÖG VIASZ-  
LÉVEL**  
Vékony deszkalapot viasz-  
szal bevontak és erre író-  
vesszővel karcolták a szöve-  
get. Két, három táblát is  
összeszíjaztak, lepecsételték,  
ez volt a görög levél. Ime,  
milyen hosszú volt az út,  
rongypapír megszületéséig!



SKYTALE

**SKYTALE**  
A spártai hadvezérek használták. A sky-  
tálek egyforma hosszú és vastag bo-  
tók voltak, amelyre a levélíró kes-  
keny, fehér szíjjal csavart fel és a bot  
hosszában a szíjra írta a szöveget.  
Eloolvasni csak úgy lehetett, ha egy  
hasonló botra csavarták fel a szíjjal.



RGAMENTTEKERCS  
Pergamus

**ERGAMENTTEKERCS**  
nevét Pergamus kis-  
l kapta. II. Eumenés  
ból nem tudott papi-  
t szerezni, hát pótlásról  
t. Birodalmában dolgoz-  
ör az állatok, juh, bárány,  
őret alkalmas anyaggá

Következő számainkban a postásruha, majd a postajárművek, a levélkézbesítés fejlődéséről, azt követően pedig a távírótechnika haladásáról adunk színes, érdekes képriportot.

Egyszer volt, hol nem volt egy öregasszony. Öregebb volt az ország útjánál, meghalni mégsem akart. De egyszer csak beállított hozzá a Halál.

— Készülj, öregasszony, mert viszlek.

Könyörgött, istenkedett az öregasszony:

— Még csak tíz esztendő.

— Nem, nem lehet, viszlek.

— Még csak bár ötöt.

Az öregasszony addig sírt, addig rimázkodott, hogy a Halál adott neki három órát.

— Adj ennél több időt — kérte az öregasszony —, kegyelmezz meg életemnek. Gyere el holnap.

— Isten neki — mondta a Halál, s indult kifelé.

— Tudod mit — szólt utána az öregasszony —, írd fel az ajtófélfára, hogy „holnap”, nehogy elfelejtsem.

A Halál kivette zsebéből a krétát, s felírta az ajtófélfára: „holnap”, azzal elment.

Másnap jókor reggel jött a Halál.

— Indulj, öregasszony, letelt az órád.

— Dehogyan telt — mondta az asszony. — Nézd csak meg, mi van az ajtófélfára írva. Nem vihetsz el, csak holnap...

— Jól van — mondotta a Halál —, hát majd elviszlek holnap.

Ez aztán így tartott egy hétig, kettőig, a Halál mindennap pontosan

eljött az öregasszonyért. Az öregasszony pedig mindig hűségesen rámutatott az ajtófélfára, s a Halál tovább állott nagy hosszúsággal. Hanem



egyszer megsokalta, s letörülte az írást.

— Holnap igazán elviszlek!

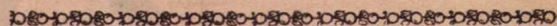
Hej, istenem, megijedt az öregasszony, reszketett egész testében, mint a nyárfalevél,

nem találta helyét a házában, szeretett volna valahová elbújni, hogy a Halál ne találja meg.

Volt egy kád csurgatótt méze, s abba bújt. Majd gondolt egyet: itt megtalál, hát felhasított a dunnáját, s belebújt a tollak közé. De itt sem volt maradása. Kibújt a dunnából is, hogy jobb helyet keresen magának. És éppen ekkor nyitott be a Halál. Nézi, nézi, mi az isten csudája lehet az a fehér, tollas szörnyeteg, megijed szörnyen, azzal uccu neki úgy elszaladt, hogy mézeskaláccsal sem lehetett volna viszszaolagatni. A vénasszony azóta még mindig él.

Holnap legyen a ti vendégeitek.

(Szemelvény Benedek Elek: Világszép nádszál kisasszony című nemrég megjelent könyvéből.)

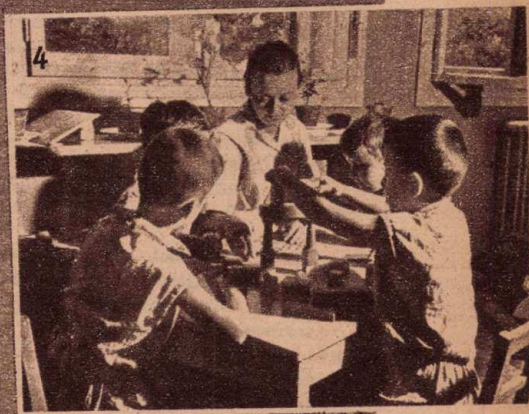


## Melyik meséből való?

Gyerekek, trjátok meg melyik történelmi meséből ábrázol egy jelenetet ez a kép. Aki eltalálja, jutalmat kap.

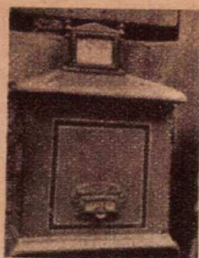


# A postás óvodában



1. Izzik a reggeli
2. ... És akkor Hófehérke  
kiment az erdőbe...
3. Játéksarok
4. Így épül a tündérvár
5. Verssel, dallal  
köszöntik a vendégeket

(A felvételek a Cházár And-  
rás utcai óvodában  
készültek)



## POSTALÁDA

**Póczik Lászlóné, Páli:** Nyugdíjára vonatkozó panaszát megvizsgáljuk s rövidesen levélben válaszolunk. A képet köszönjük, amint lapunk mutatja: felhasználtuk.

**Szilágyi Margit, Budapest:** Kár, hogy levelével együtt nem küldte el mindjárt esküvői képüket, mert ilyen természetű felvételeket is nagy örömmel közlünk, hiszen azt szeretnénk, ha lapunk, amellett, hogy szakmai, érdekvédelmi, kulturális, szociális, sport vonatkozású — minél bensőségesebb kapocs lenne a szakszervezet és a postás szaktársak között. Esküvőjéhez egyébként meleg szeretettel gratulálunk.

**Ladislai Györgyné, Kaposvár:** A küldött anyagot megkaptuk, köszönjük. A kaposvári postásgyerekek fényképeit ígéretükhöz híven várjuk, mert gyermekszépségverseny rovatunkat országos méretekben ki akarjuk terjeszteni.

**Hódosi György, Pécs:** Az ígéret szép szó — azt mondja a magyar közmondás. A folytatást bizonyára Ön is tudja...

**Jubiláló postások!** — Első számunkban megkezdtük a jubiláló postás dolgozók arcképeinek közlését. Azt szeretnénk azonban, ha ezt számról számra folytathatnánk. Kérjük tehát azokat a szaktársakat, akik 20, 25, 30, 35, 40 vagy esetleg több évet töltöttek a posta szolgálatában, küldjék el fényképeiket szerkesztőségünk címére. A képekre nevet, címet, szolgálati évet kell írni. A felvételeket kívánságukra, felhasználás után címükre visszaküldjük.

**M. Marika, Debrecen:** Bár többek nevében kérte, de, ha még érkezik ilyen kérés szerkesztőségünkbe, szívesen tesszünk eleget annak, hogy dal, táncdal, népdal szöveget, esetleg kottát is közlünk. Írjon máskor is.

## Felé?

Beszédünkben a „felé” néhány év alatt csodálatos népszerűsége tett szert. De szerencsétlenségére odáig jutott, hogy ma már mindenre jó és semmire se jó...

A felé névutónak helyesen a jelentése meghatározói — valaminek az irányába: „Zágon felé mutat egy halovány csillag.” Jelentheti továbbá azt is, hogy valaminek a táján: „Debrecen felé már ismerik ezt a szokást...” Használhatjuk végül időhatározóként is: „Este felé már csend lesz...”

Igy használhatnánk helyesen. A baj az, hogy val mire való gyűlésen, értekezleten már így alig fordul elő. Hanem hibásan ilyenfajtképpen használjuk:

1. Ha valakinek mondanak valamit, akkor azt valaki felé mondják... Pl.: B. elvtárs felé vetjük fel ezt...

2. A ra, re határozótag helyett is előfordul ilyenképpen: „Ez az esemény súlyos csapás a kapitalisták felé...” Pedig: a kapitalistákra...

3. A között névutó helyett. Pl.: „A pártönkivüliek felé is népszerűsíteni kell...” Pedig: a pártönkivüliek között is...

4. A val, vel határozótag helyett. Pl.: „Közölje az igazgató felé...” Helyesen: az igazgatóval...

5. A szemben, a részére. névutót is rosszul helyettesítjük vele. Pl.: „Engedelményeket tettek a burzsoázia felé...” Pedig helyesen: a burzsoázia részére...

6. A nál vagy a től rag helyett is használjuk. Pl.: „Érdeklődött már Antal felé...” Helyesen: Érdeklődött már Antaltól...

Mindezek alapján nyugodtan kimondhatjuk az ítéletet Kazinczyval a felé ilyenértelmű használatára:

„Csipd, döfd, rugd, valahol kapod a gaz latrot! Az ilyet Őttni, csigázni s agyonverni (nevetve) szabad.”

Ebbe a díszes képkeretbe tesszük annak a postás dolgozónak fényképét, aki a legjobb, bürokráciaellenes javaslatot küldi be július hónapban szerkesztőségünkbe.



# Csak egy mosolyt

## KÉP SZÖVEG NÉLKÜL



A LOGIKA



BOLDOGAN...

Padluzsák Tóbiásnak kisfia született. A gyermek a Zakariás nevet kapta. Alig ér haza az apa a kórházból, csöngetnek az ajtón. A levélhordó ajánlott levelet hoz.

— Kinek szól a levél? — kérdi Padluzsák.

— Padluzsák szaktársnak.

Mire a büszke apa:

— Igen ám, de melyiknek? Tóbiásnak vagy Zakariásnak?

Egy rendkívül szerény fiatalember nem meri megkérdezni szíve választottjától, hozzámenné-e? Felhívja hát telefonon, s minden kertelés nélkül, ezzel kezdi:

— Mancika, hozzámjönne feleségül?

A lány így felel.

— Boldogan!! De ki beszél ott?

Nagyon nehéz az ember-eken eluralkodó szenvedélyek ellen eredményesen küzdeni. Pedig a szenvedélyé vált szokások legtöbbször nem használnak az egyénnek, a közösségre pedig egyenesen károsak lehetnek. Még hagyján, ha valaki bélyeg- vagy sörösfüvegek gyűjtésével foglalkozik, esetleg régi könyvek szerelmese, netán az elaggott kutyák ápolására fordítja szabadidejét. Ha mindenkinek csak ilyen „heppje” volna?

Mi azonban — az emberi lélek vadhajításainak nyesegetől — ennél nagyobb kinövésnek operálásával foglalkozunk. Megfigyeltük pl. a Postás Klubban, hogy a rossz szokások művelőiből egész népes szekták alakultak. Az egyik szekta tagjai a parkettira-köpest, a csikkek és a különböző szemét széthajigálását űzték vad szenvedéllyel. Másik szektába tömörültek a falak és berendezések rongálói. Akadtak szép számmal olyanok is, akik mocsokos beszédben lelték örömeiket. Az utóbbi szekta

## Szenvedélyes emberek

tagjai közül már néhányan nyugdíjas „Szefu” kocsisokat megszégyenítő káromkodásokat vágtak ki kapásból, ami persze a jobb érzésű látogatóknak nem tetszett. A bútorrongáló szekta tagjai pedig bicskával vagdosták szét a székeket és asztalokat, minek következtében a kevésbé óvatos vendégek egy szép pillanatban a nemrég felszolgált borjűfilével, idei salátával és sörrel körítve a padlón találták magukat. Ugyancsak a bútorrongáló szekta tagjai szenvedélyesen gyűjtötték a falakat díszítő szobrok testrészeit. Ez volt tavaly!

Ebben az évben örömeik javult a helyzet. A rongálások megszűntek és a személtelés, valamint a csúnya beszéd is elég ritkán fordul elő.

Talán kihaltak a szekták tagjai?

Nem! De sok mindent elkövetünk, hogy a kultúrát viselkedés meghonosodjon a Postás Klubban.

A legvadabb szektákat ma már nem engedjük be a klubba. Nagy tisztaság, szép berendezés, jól elhelyezett udvarias figyelemzés sok eredményt hozott. Ezek persze nem mindenható csoda-medikánák, inkább változatos módszerek, mellyel látogatóink egymást becsülő társaságra kívánjuk szoktatni. Az egészen természetesen, hogy saját lakásában — a rendes ember — nem személtel, nem rongál. Nos, azt kívántuk megértetni, hogy a „kultúra otthonánál” szolgáló épületet legalább annyira meg kell becsülni a látogatóknak, mint saját lakását.

Emellett van még bőven tennivaló. Mostanában ugyanis újabb szekta jelentkezett: A mértéketlen italozók és duhajkodók szektája. Reméljük, hogy néhány hónap múlva örömmel jelenthetjük a duhajkodók szektájának átalakulását és a „Csendesen Iszogató Kedélyesen Mulató Dolgozók Társaságá”-nak megalakulását.

TAKÁCS MIKLÓS

# Asszonyoknak – leányoknak



**Könnyű ballon kiskabát,  
szövet szoknyával**

**Olcso és izléses szövet-  
kosztüm**



A Képes Postás szerkesztősége arra kéri a postás asszonyokat, lányokat, írják meg, milyen – háztartási, divat, szépségápolási stb. problémákról akarnak olvasni lapunkban. Minden ilyenirányú kérdésnek készséggel tesszünk eleget. Mostani divatbemutatónk Kovács Mária (Budapest) kívánságára készült, aki a koraőszi viseletről akart néhány divatfotót a Képes Postásban.



**Modern szabású ballon-  
kabát**

**Divatos kabátka, szoknya**



## Hasznos tanácsok

### HOGYAN JAVÍTSUK BÚTORUNKAT?

A meleg helyen álló bútoron gyakran tapasztalhatjuk, hogy kis repedések keletkeznek. Ezeket jó puhára gyúrt méhviasszal tömíthetjük. A kezünkkel simítsuk addig, amíg a nyoma is eltűnik a repedésnek.

A tölgyfából készült bútort brunolinnal lehet tisztítani. Vékony ecsettel kenjük a bútorra és puha ronggyal dörzsöljük. Ha azt akarjuk, hogy sötétebb színt nyerjen a fényezetlen tölgyfabútor, akkor a közepén fűdetlen csészében szalmiákszeszt kell tartani, a szalmiákgözők megsötétítik a fát.

### MIT CSINÁLJUNK, HA MEGCSÍP A DARÁZS?

A darázscsípés ellen kitűnő házikezelés: a csípésre nyomjuk rá azonnal egy széles, gömbölyű végű kés pengéjét. Őt percig tartjuk erősen leszorítva, majd mossuk meg ecetes vízzel.

### EVŐESZKÖZ MEGLAZULT NYELE

Az evőeszköz meglazult nyelét vegyük ki és töltsük meg a helyét téglapor és gyanta egyforma keverékével. Az evőeszköz kis, hegyes szeghez hasonló részét forróítsuk meg izzóra és nyomjuk bele. Egy napig hagyjuk száradni.

### IZZADÁS ELLEN

Ha az izzadás kismérvű, lehet háziszerekkel próbálkozni, de ha nagyobb fokú és a háziszér nem használ, orvoshoz kell fordulni. Hónaljizzadásnál kámforos vízzel kell minden este lemosni és behintőporozni. Vagy egy másik módja: a hónaljat benedvesítjük kölnivízzel, majd formalinos alkohollal, utána szalicilpúddal kell behinteni. Lábizzadás ellen naponta hűvös lábvíz, frissen mosott harisnya és szalicilsavas hintőpor alkalmazandó.

### HA A CIPÓTALP RECSEG

A cipőtalp kellemetlen recsegését megszüntethetjük, ha melegített lenolajjal bekennük a talpat. Utána száradni hagyjuk.

## Többek kívánságára

### elő lehet fizetni a Képes Postásra

A Képes Postás szerkesztőségéhez, még a megjelenés előtt, többen azzal a kéréssel fordultak, tegyük lehetővé a lap előfizetését. A szerkesztőség örömmel tesz eleget a kívánságnak. Előfizetési díj negyed évre 3,—, fél évre 6,—, egy évre 12,— Ft. Előfizetni a következőképpen lehet: Az alábbi szelvényt ki kell vágni, kitölteni s eljuttatni szerkesztőségünkbe.

Megrendelő lap

Megrendelem a Képes Postás c  
lapot

..... évre

.....  
cím

.....  
lakhely

KÉPES POSTÁS  
szerkesztősége

BUDAPEST

XIV., Cházár András u. 13.

# 1 PERC művelődés

## REALIZMUS

Valóságérzés. A valóság alapján álló szemlélet. Gondolkodás mód, mely elsősorban a tapasztalati valóságra akar támaszkodni. A mai bölcseletben az a felfogás, mely szerint a külvilág dolgai valóban a tudaton: a külvilágot elgondoló alanyon kívül és attól függetlenül léteznek. A művészetben a valóság lényeges vonásai hű ábrázolásának iránya. Az irodalomban: „tipikus jellemek hű ábrázolása tipikus körülmények között.” (Engels.)

## PROLETÁR

A szó a latin *proles* — ivadék, utód szóból származik. A régi Rómában a legalsó osztályba tartozó állampolgár, aki az államnak nem tudott adót fizetni, s azt csupán ivadékaival (főként háború idején) szolgálta. A kapitalista társadalomban proletár az, aki nem rendelkezik termelőeszközök fölélti magántulajdonnal, kényszerülve van munkaejéért áruként a termelőeszközök tulajdonosainak eladni, és így értéktöbbletet termelni, amely a tőkésnek kamatjának, a profitnak és a járadékának az alapja.

## NOBEL-DÍJ

Nobel Alfréd svéd vegyész alapítványa, melyből évente jelentős díjakat osztanak szét azok között, akik

a fizika, kémia, orvostudomány, irodalom és békemozgalom előbbreviteléhez abban az esztendőben nemzetközi viszonylatban kimagasló teljesítménnyel járultak hozzá.

## VITAMINOK

Olyan anyagok, amelyből a szervezetnek igen csekély mennyiségre, de feltétlenül szüksége van, nagyrészt táplálékkal kerülnek a szervezetbe, és ott mint energiaátvivők szerepelnek. Míg a fehérjék, szénhidrátok és zsírok a kalóriát, vagyis az energiát szolgáltatják a szervezetnek, addig a vitaminok az energia átvitelét biztosítják, vagyis segítségükkel a szervezet az energiát fel tudja használni és elraktározni. A vitaminok hiánya következtében, hiánybetegségek lépnek fel.

## LINCS

Különösen az Egyesült Államok déli területein szokásos törvénytelenség, a polgári hatóságtól többnyire megtúrt „népítélet”, melynek valódi lényege, hogy különböző személyeket — különösen négereket — faji vagy osztálygyűlöletből egy állítólagos büntett ürügyén az uralkodó osztályok ügynökei által felizgatót kispolgárok megkínóznak és meggyilkolnak. Nevét Lynch virgíniai fammertől nyerte.



# Ceglédi POSTA



## A tizedik – jubileumi bajnokság előtt

A Budapesti Postás női kézilabda szakosztályának eredményei egyedülállóak a magyar kézilabda sport történelmében. A felszabadulás után kilencszer nyerték el a büszke „országos bajnok” címet. A lányok titkos vágya az, hogy ebben az esztendőben a 10. jubileumi bajnokságot megnyerjék.

Vajon mi a postás lányok sikerének titka? Ha csak a leglényegesebb szempontokat nézzük, akkor elsősorban az együttes jó közösségi szellemét kell megemlítenünk a sikeres szereplés egyik fő okaként. Kézilabda berkekben régóta közsismert, hogy a Postás kézilabda szakosztálya egy nagy család, melynek minden tagja szerelmese sportágának.

Ehhez járul természetesen a szorgalmas szakmai gyakorlás, mely elengedhetetlen feltétele a jó egyéni és csapat-játéknak. A női csapatok közül talán az egyetlen, amelyik heti háromszori edzéssel készül a bajnoki mérkőzésekre. Itt kell megemlíteni, hogy a csapat vidéki tagjai — mert ilyenek is vannak — a legfelkészültebb edzéslátogatók közé tartoznak. Görencz Hedvig pl. több mint egy évtizede Tatahányáról utazik az edzésekre és a mérkőzésekre, Kaiser Karola, a tehetséges fiatal csatár pedig Dorogról teszi ugyanezt

és mindketten csak a legindokoltabb esetben hagynak ki edzést.

A csapat eredményességének vizsgálatánál nem szabad figyelmen kívül hagyni azt a jelentős körülményt sem, hogy az együttes tagjainak zöme a posta kötelekben dolgozik és a maga munkaterületén megbecsült munkaerő. Az egyéb területen dolgozók között találunk testnevelő tanárnőket, üzletvezetőt, adminisztrációs munkaerőket, akik mind komoly értékei a szocializmust építő magyar társadalomnak.

A játékosok egyéni képességeinek fejlesztését, a csapatmunkába való beillesztését, egy szóval az együttes szakmai felkészítését Mérá Ferenc edző végzi eredményesen.

A Postás Sportegyesület vezetője Szuhay Cecília elvtársnő — aki még ma is aktív tagja

a szakosztálynak — és Koncz Sándor, a Budapesti Sport Club elnöke a rendelkezésükre álló anyagi keretek között minden segítséget megadnak a szakosztály sikeres munkájához.

Nézzük meg, hogy személy szerint kik azok a játékosok, akik részesei a csapat sikereinek. Csicsai, Molnár, Lesták, Antal, Görencz, Durián és Ferenczi már több ízben erősítették a válogatott csapatot. Újabbban Bartha is tagja a románok ellen készülő válogatott keretnek, és hamarosan közéjük kerülhet Kaiser is. Kiegészítik őket a kitűnő képességekkel rendelkező Kasza és Ollé, valamint a csapat mindenese — aki már minden poszton játszott — Horváthné. A fiatalok közül Polgár, Giczyt, Csillagot, Dézsyt és a szakosztály új tagját, Vargát kell megemlítenünk.

A Postás kilencszere bajnok női nagypályás kézilabda csapata. Álló sor, balról jobbra: Kasza, Lesták, Durián, Fenyvesi, Antal, dr. Pelle, a csapat orvosa, Polgár, Szuhay, a sportosztály vezetője, Görencz, Ferenczy, Mérá edző. — Guggolnak: Horváthné, Molnár, Bartha, Csicsai, Ollé, Giczy és Kaiser



# TÁVIRAT

## A MÉHEK „BEZÁRTAK” a NEW YORKI FŐPOSTÁT

A new-yorki főpostán váratlanul kinyílt egy doboz, amelyből egy méhraj repült ki. A feldühödött méhek nyomban megtámadták az alkalmazottakat és az ott tartózkodó feleket. A főposta terme pillanatok alatt kiürült, és a munkát csak azután tudták folytatni, miután működésbe léptek a rovarirtó készülékek.

✱

## MINDENKI MEGKAPJA A RUHÁJÁRÁNDÓSÁGÁT

A Könnyűipari Minisztérium a posta részére szükséges ruhamennyiséget biztosította. A szállítás természetesen folyamatosan történik. Jelenleg a kezelő szaktársak ruháját osztja az Anyagellátó Vállalat. A cipőket és a nyári ingkabátot — bár ezt egy kis késedelemmel — is közelesem megkapják az igényjogosultak.

## MOSZKVA-BAN MEGNYÍLT EURÓPA LEGNAGYOBB SZÁLLÓJA

Moszkvában megnyílt az Ukrajna-szálló, Európa legnagyobb szállodája. Az 1026 szobával rendelkező szálloda a Kijevi pályaudvar közelében van. Pár nappal ezelőtt szállították oda a szükséges telefonokat: 1100 darabot...

✱

## VOLTAIRE 40 000 LEVELE

Genfben kiadták a nagy francia író és filozófus hátrahagyott leveleinek 24. kötetét. A becslések szerint Voltaire 40 000 levelet hagyott hátra, amelyeket összesen 80 kötetben szándékoznak közreadni. A genfiiek azonban, úgy látzik, rossz levélolvások... A kiadónak ugyanis eddig még csak 300 előfizetőt sikerült szereznie...

✱

## NYUGDÍJAS POSTÁSOKNAK VASÚTI KEDVEZMÉNY

A nyugdíjasok a szakszervezetek javaslatára június elsejétől évi egyszeri utazásra szóló 50 százalékos vasúti kedvezményben részesülhetnek, igényjogosult családtagjaikkal együtt. Az igazolvány kiadását a budapestiek részére minden hétfőn, szerdán és pénteken 10—15 óráig, VI., Benczur u. 27. sz. alatt, vidéken pedig a szakszervezeti bizottságok és járási csoportok intézik.

## 51 ÉV MÚLVIA KÉZBE-SÍTETTA A POSTA EGY CSOMAGOT

Teramo olasz városba a minap érkezett meg egy csomag, amelyet 1906-ban adtak fel Bostonban, az Egyesült Államokban. A ma 52 esztendősként címzett rendkívül meglepődött a csomag tartalmán: babaruha volt benne, amelyet annakidején neki szántak. Habár a babaruha kicsit elkésett, mégsem vész kárba: a címzettnek ugyanis több unokája van...

✱

## FÜL A LEVÉLSZEKRÉNYBEN

Mintahogyan a Volksstimme jelenti, a kíváncsi természetű Madame Curie Párizsban beledugta fülét a szomszéd lakás ajtaján levő levélszekrénybe. Kíváncsiságért nagy árat fizetett: a szomszéd kutyája leharapta a nyíláson benyúló fülkagylót...

## A jólsikerült kaposvári gyermeknap résztvevői



TÁVBESZÉLŐ-FORDÍTÓ  
BÉCSBEN

A bécsi kereskedők megoldották azt a problémát, ami eddig sok gondot okozott nekik. Megtalálták ugyanis a módját annak: hogyan értessek meg magukat azokkal az üzletfelekkel, akik nem beszélnek németül. A megoldás igen egyszerű: a bécsi kereskedők, ha külföldi üzletféllel van dolguk, segítségül hívják a posta különleges szolgálatát, ahol állandóan megtalálhatók az orosz, angol, spanyol, olasz, szlovák és arab tolmácsok. A bécsi posta láthatatlan tolmácsa távbeszélőn bonyolítja le a kereskedő és a külföldi üzletfél közötti tárgyalásokat.



## MÉG EGY BÉCSI HÍR

Az osztrák kommunista párt lapjában olvastuk: Bécsben és az osztrák tartományi fővárosokban tavaly december 10. és 26. között 28 627 000 közönséges levelet és 10 343 000 üdvözlőlapot kezeltek. Ugyanakkor 1 802 600 csomagot szállítottak.

BOGRÁCSOS  
AZ ÚJ KLUBTEREMBEN

A kiskunhalasi postások minden külső segítség és anyagi hozzájárulás nélkül új klubtermet építettek, melyet az elmúlt hónapban avattak fel. Az ünnepségen jó bográcsost főztek s a klubavatók reggelig maradtak együtt.

HA A VILÁGON  
MINDENKI  
ILYEN VOLNA...

Olaszországban *Comenico Curiga* biellai lakosnak egyik nap a posta 150 000 lírát kézbesített egy kis magyar-rázó levélkével, amelyből kiderült, hogy *Curiga* a váratlan küldeményben visszakapta 1944-ben elvesztett pénzét. A megtaláló az annak idején talált 14 000 lírát a kamatokkal együtt átszámolta a mai értékre, s így akart könnyíteni küssé a lelkiismeretén...

PERCENKÉNT KÉT ÉS  
FÉLMILLIÓ LEVÉL

Kiszámították, hogy Földünkön az emberek egy perc alatt átlag 600 ezer csésze kávét isznak, 300,000 tonna burgonyát, négy tonna húst, 50 000 darab tojást és 250 000 cipót esznek. Szomorú a statisztikának ez a része: percenként 3500 ember követ el bűntényt, és kétezren vonulnak börtönbe... De van számunkra vigasztalóbb adat is: percenként átlag két és félmillió levelet adnak postára.

TELEFONKÁBEL  
AZ ÓCEÁNBAN

Európa és az Egyesült Államok között az első közvetlen telefonösszeköttetést csak nemrégiben helyezték üzembe. Ekkor készült el a két szárazföldet összekötő telefonkábel. A kábel lefektetése két esztendőn át



Molnár István (Budapest):  
Gizi és a kutya

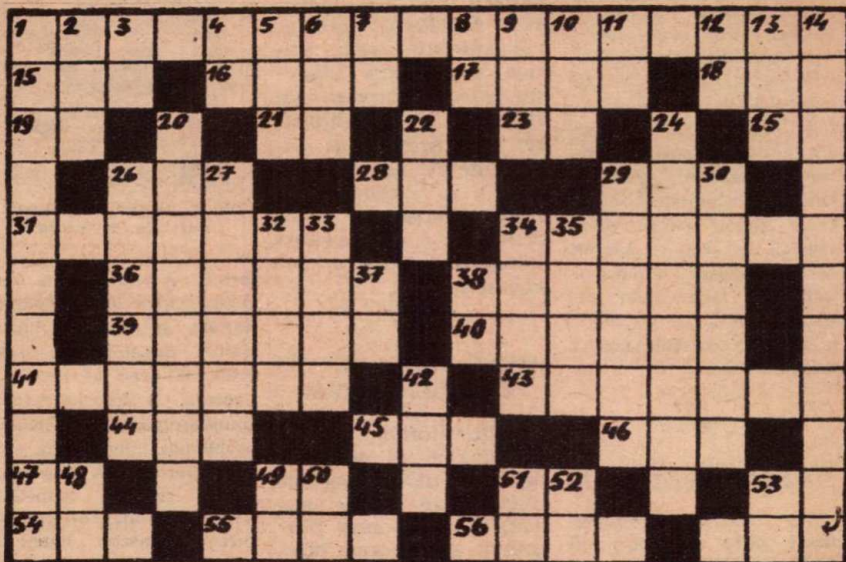
tartott. A munkálatok tervezése, kivitelezése, végrehajtása 42 millió dollárba került. Egyébként a szakértők 12 éven át tanulmányozták a kábellefedtetés munkafolyamatát. Külön problémát jelentett az erősítők kérdése. A 3600 kilométer hosszú kábelhez ugyanis minden 64 kilométeres szakaszon hangerősítő berendezést kapcsoltak... A jelentés szerint az elmúlt év decemberében a két földrész között naponként átlag 870 telefonbeszélgetést bonyolítottak le.

Szabó Tibor (Kecskemét) Eva



# Fejtörő

## Első keresztrejtvény



**VÍZSZINTES:** 1. Most indult. 15. Van helye. 16. Dupla. 17. Egy kis gyaloglás. 18. Ez az — egy betű hiányzik! 19. Ige végződés. 21. Ország Béla. 23. Talán annyi, röviden. 25. Semmi eleje. 26. Nem ül. 28. Maró folyadék. 29. Két e közepén jó. 31. Új tánc — fordítva, de az elején p, a hátán pedig e. 34. Kellemetlen télen — fordítva. 36. Ilyen műszerész is van. 38. Tánc magasfokon. 39. Húsvét előtt van. 40. Nálunk is nőveli a termelékenységét. 41. Nézz — fordítva. 43. Tessedbe való. 44. Dob — keverve. 45. Fát vagdos. 46. ZOF. 47. Mutató szó. 49. A traktor elődje. 51. Személynévmás. 53. A fű után szokták emlegetni. 54. Les. 55. Sok csomagot adnak fel benne. 56. Nagy francia író.

**FÜGGŐLEGES:** 1. Ebben is lemérhető a szakszervezet segítsége. 2. Sütő iparos. 3. Hibás testrészt. 4. Személynévmás. 5. Mákos közepe. 6. Amit a háborúban könnyen kap az ember. 7. SR. 8. A hasznak

hiányzik az eleje. 9. Szép szín. 10. Legtöbbnyire odabiggyesztjük a felsorolás végére. 11. Fordított névelő. 12. Nem ra. 13. Fém. 14. A vízszintes 1. folytatása. 20. Ide is mehetnek nyaralni a postások. 22. Egyik végtagunk. 24. A vízszintes 40.-nél is jobban. 26. Terv, ami a fellegekben jár. 27. Vokál keverve, idegen betűvel. 29. Megengedem, hogy étkelhetsz. 30. Így szép a szoba — fordítva. 32. MIEE. 33. A legkisebb írásjel. 34. Ahonnan a versenyzők indulnak. 35. Török név franciásan. 37. Simon Tamás. 38. Szól a tehén. 42. Mint a függ. 3. — csak éppen. Mássalhangzó, ahogyan ejtjük. 49. Zenei hang a skálában. 50. OD. 51. Nem folyó. 52. Igeköth. 53. FJ.

Beküldendő július 20-ig a rejtványszelvénnel a vízszintes: 1 és a függ. 14, a vízszintes 34 és 40, a függ. 1, 20 és 24. A megfejtők között könyveket sorsolunk ki.

# SZÍNÉSZ TOTO

Nyolc magyar színművész fényképét láthatja itt az olvasó. Aki megírja, hogy ki kicsoda, két olyan film, vagy színdarab címét is közli, amelyben a színművész játszott s beküldi szerkesztőségünkbe, a helyesen megfejtők között értékes jutalmakat sorsolunk ki. Tessék megpróbálni!



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

## IRODALMI FEJTÖRŐ

### MILYEN REGÉNYEK SZEREPLŐI:

1. Grigorij Melehov
2. Soma
3. Csöre
4. Octave Mouret
5. Sancho Panza

✱

### KIK ÍRTÁK A KÖVETKEZŐ VERSSZAKASZOKAT:

1. „Mellézuhanam, átfordult a teste  
s feszes volt már mint húr, ha pattan.  
Tarkólövés. — Így végzed hát te is, —  
súgtam magamnak, — csak feküdj  
nyugodtan.”

✱

2. Hogyha üres az embernek  
Zsebje: üres a hasa is.

Zsebem üres, ennél fogva  
Üres az én hasam is.

✱

3. Nem nyafognék, de most már késő  
most látom, milyen óriás ő,  
szürke haja lebben az égen,  
kékítőt old az ég vizében.

✱

A megfejtéseket július 20-ig kérjük a rejtvényszelvény mellékletével a szerkesztőségbe beküldeni. A HELYES MEGFEJTÉSEKET KÖNYVVEL JUTALMAZZUK.

Képes Postás. A Szakszervezeti Tájékoztató képes melléklete. Kiadja a Postások Szabad Szakszervezete.

Felelős kiadó: Horn Dezső.  
Szerkesztőség: Budapest, XIV., Cházár  
András u. 13. Telefon: 428-777.  
Megjelent 30 000 példányban  
A képeket — ahol más jelzés nincs —  
BAUER SÁNDOR készítette.



Kovács Évike



Kovács Katika



Kármentő Andráska

## *Postás gyermekek szépségversenye*

### HOGYAN LEHET RÉSZTVENNI...?

Tekintettel arra, hogy igen kevés az olyan postás család, amelyet még meg ne látogatott volna a gólya, szerkesztőségünk határozata, hogy a postás gyermekek részére szépségversenyt indít.

A versenyt e számunkban meg is kezdjük, részt vehet rajta minden tíz éven aluli gyermek, akinek a fényképét — rajta a versenyben induló gyermek neve és lakcíme —, szerkesztőségünkhöz eljuttatják. A beküldött képeket teljesen ingyen lapunkban havonta közöljük.

A verseny menete a következő: minden fordulóhoz — a túloldalon látható — szavazószelvényt mellékelünk. Ezt ki kell vágni a lapból, kitölteni — hogy kit tart az olvasó a legszebbnek a rajtolók közül —, s szintén beküldeni szerkesztőségünkbe, ahol a szavazatokat havonta összeszámoljuk és közöljük a verseny állását, vagyis, hogy melyik gyermekre érkezett abban a hónapban a legtöbb voks.

A verseny így teljesen nyílt s az olvasó ízlésére, döntésére van bízva. Megjegyezni kívánjuk, hogy a verseny hat hónapig tart, s ezer időn belül lehet az előző számokban leközlött gyermekek fényképeire is szavazni.

A győztes fényképét január elsejei számunk címlapján közöljük „A legszebb postás gyermek” kitüntető megjelöléssel.

A fényképeket kívánságra, felhasználás után visszajuttatjuk.

A verseny tehát első számunkkal megindult, kíváncsian várjuk az olvasók szavazatait. No meg a gyermekfotókat.



Hódosi Jutka



Jászkuti Miklóska



Bauer Évike



Mészáros Déneske



Szabó Katika



Morvai Imike



Petz Zoltánka



Bánsági Jutka



Szabó Lacika



Maros Mariann



Erdélyi Tibike

## SZÉPSÉGVERSENY szavazólap

Szerintem a két legszebb  
gyermek:

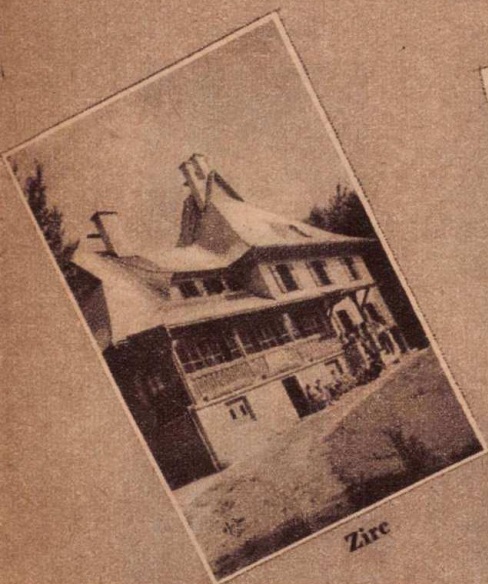
1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

## Hol üdülhetnek a postások ?

ÁRA 1 FORINT

A postás szakszervezet igen megszemenően gondoskodik a postások kényelmes, hasznos üdültetéséről. Az ország legszebb helyein modern, jól felszerelt üdülők állnak a szak-társak rendelkezésére. Ezekből az üdülőkből mutatunk be néhányat olvasóinknak.



Zirc



Balatonfőváros



Mátraháza



Balatonfüred